

Link do produktu: <https://www.muzykabezoplat.com/crystal-relaxation-432-hz-muzyka-bez-oplat-mp3-p-198.html>



CRYSTAL RELAXATION - 432 HZ. Muzyka bez opłat MP3

Cena	25,00 zł
Cena poprzednia	45,00 zł
Dostępność	Dostępny
Kod EAN	5902188070095

Opis produktu

CRYSTAL RELAXATION - 432 HZ. Muzyka bez opłat MP3

EAN: 5902188070095

Misy tybetańskie, zwane również misami dźwiękowymi, to specjalne metalowe naczynia o kształcie misy, które produkują dźwięk po uderzeniu drewnianym młotkiem lub wałkiem. Misy te pochodzą z Tybetu i są używane w medytacji, terapii dźwiękiem oraz w rytuałach religijnych. Dźwięk misy tybetańskiej jest uważany za relaksujący i uspokajający, a także za pomocny w osiągnięciu stanu głębokiego skupienia. Misy te są również używane w masażu dźwiękiem, gdzie są ustawiane na ciele pacjenta lub też trzymane w pobliżu.

Zastosowanie w Tybecie oraz Nepalu mis i gongów sięga pięciu tysięcy lat wstecz. Do Europy zawitały natomiast dopiero pod koniec lat osiemdziesiątych, i od tego czasu stale rośnie zainteresowanie nimi. Tradycyjne misy wyrabiane są ręcznie ze stopu min. miedzi, złota, srebra, ołowiu, cynku, żelaza. Proces ten wymaga wielu godzin nieprzerwanej pracy rzemieślnika i odpowiednich warunków, nad którymi on czuwa. Przepływ dźwięków przez komórki naszego ciała to rodzaj swoistego masażu. Jest to masaż na planie zarówno fizycznym, duchowym, umysłowym oraz emocjonalnym.

Nagranie składa się z czterech etapów. - Pierwszy jest zaproszeniem do relaksu i przygotowaniem do pełniejszego przeżycia przy późniejszym silnym brzmieniu gongów. - Drugi czyli brzmienie gongów otwiera kolejne drzwi do naszej podświadomości wydobywając z niej tkwiące tam rezerwy energii życiowej. Swoim kosmicznym brzmieniem prowadzi nas krok po kroku na spotkanie z samym sobą. Deszcz daje podstawę do oczyszczenia naszego ciała i umysłu z emocji i produktów zmęczenia oraz stresów. Po tym etapie czujemy się lżejsi i swobodniejsi w przeżywaniu doznań, które niosą ze sobą dźwięki. W czwartym etapie przy wysokich tonach dokonuje się znacznie głębsza relaksacja co może prowadzić do wizualizacji będących odbiciem naszych oczekiwań, dążeń i nie zawsze uświadamianych uczuć.

Muzyka strojona na częstotliwości 432 Hz jest bardziej harmonizująca z ludzką naturą. Ta częstotliwość to głębsze rozluźnienie i działanie bodźców dźwiękowych, dzięki którym organizm się znacznie szybciej regeneruje. Bardziej naturalne i mniej „agresywne” dźwięki na tym poziomie okazują się wspaniałą możliwością podnoszenia energii życiowej do właściwego poziomu. Warto, więc powrócić do pierwotnej tajemnicy ludzkiej natury, dzięki której życie stanie się głębiej doświadczanym szczęściem i radością.

International Organization for Standardization (ISO) powstała w 1947 roku. Zajmuje się standaryzacją (ujednoliceniem) różnych dziedzin życia do chwili obecnej. W 1953 roku ISO przyjęło częstotliwość stroju muzycznego na poziomie 440 Hz. Od tamtego czasu jest to standard. Jednak żyjąc w dobie „powrotu do natury” coraz częściej okrywa się oddziaływanie tej wibracji na ludzki organizm na poziomie energetycznym. Okazuje się bowiem, że nie do końca jest ono pozytywne. Wrażenia estetyczne oddziaływania muzyki może się wyrazić i tworzą wysoką jakość, jednak natura ludzkich komórek nie do końca zdaje się to akceptować. Poziom stroju muzycznego przed standaryzacją ISO wynosił 432 Hz i – jak się okazuje – jest bardziej „przyjazny” komórkom ciała fizycznego.

Łączny czas nagrań: 57 min.

Notka prawna:

Muzyka zawarta w tym projekcie jest zwolniona z opłat ZAIKS, STOART oraz innych OZZ wymagających opłat. To muzyka bez abonamentu. Wszelkie prawa autorskie i majątkowe do nagrań zawartych na tej płycie należą do VICTOR 11 i mogą być za zgodą Wydawnictwa zwolnione z opłat i do publicznego odtwarzania. Za pisemną zgodą Wydawnictwa VICTOR 11 może być dowolnie wykorzystywana w miejscach publicznych z wyłączeniem zastosowań komercyjnych (brak możliwości kopiowania i dalszej odsprzedaży).