Dane aktualne na dzień: 29-03-2024 16:15

Link do produktu: https://www.muzykabezoplat.com/osiem-snow-432-hz-muzyka-bez-oplat-mp3-p-72.html



OSIEM SNÓW 432 HZ. Muzyka bez opłat MP3

Cena	**35,00 zł**
Cena poprzednia	~~**45,00 zł**~~
Dostępność	**Dostępny**
Kod EAN	**590747658840**

Opis produktu

OSIEM SNÓW 432 HZ. Muzyka bez opłat MP3

EAN: 590747658840

Victor 11 proponuje kolejną, bardzo interesującą pozycję znakomitej muzyki w kolekcji „MUZYKA BEZ OPŁAT”, opartej o orientalne aranżacje a co za tym idzie doskonale nadającą się do wszelkich miejsc, gdzie powinien być zainicjowany subtelny i zmysłowy klimat. Muzyka, która w swym subtelnym brzmieniu "zabierze" każdego słuchacza poza granice świadomości rozpoznanej. Osoby, które medytują i cenią głęboki stan relaksu docenią również wibracje tej muzyki. Płyta ta jest polecana również osobom niedoświadczonym, które chciałyby spróbować przyjemnych relaksacji. Ta muzyka sama prowadzi w otchłań fantastycznych doznań. Odchodzi zmęczenie, znikają problemy, a serce... Najzwyczajniej w świecie otwiera się na najcudowniejszą wartość - otwiera się na miłość. Na płycie znajdują się utwory głęboko wnikające w zakamarki duszy. Piękne linie melodyjne oraz subtelnie wplecione dźwięki natury w doskonały sposób wpływają na redukcję napięć oraz wyciszenie umysłu. Praktycznie, wszędzie obecna muzyka, w doskonały sposób kształtuje bądź odzwierciedla wnętrze ludzkiej osobowości.

Chwila wytchnienia, zamykamy oczy i przenosimy się w krainę snów. Odbywamy dalekie podróże odzwierciedlające nasze najskrytsze marzenia. Innym razem pędzimy tunelem czasu i wracamy do przeszłości. Zdarza się, że śnimy niemal na jawie i senna iluzja zdaje się jawą. Jednak sen pozwala nam na mistyczne doznania, które trudno czasem zinterpretować czy opisać słowem. Tymczasem Przemysław Igiel zobrazował senne kreacje za pomocą dźwięku. Z wyczuciem smaku i spontaniczną lekkością prowadzi nas przez próżnie, w której odnajdujemy siebie. Posłuchajmy i wyobraźmy sobie, że każdy utwór to obraz naszego własnego snu.

Muzyka: Przemysław Igiel

Muzyka strojona na częstotliwości 432 Hz jest bardziej harmonizująca z ludzką naturą. Ta częstotliwość to głębsze rozluźnienie i działanie bodźców dźwiękowych, dzięki którym organizm się znacznie szybciej regeneruje. Bardziej naturalne i mniej „agresywne” dźwięki na tym poziomie okazują się wspaniałą możliwością podnoszenia energii życiowej do właściwego poziomu. Warto, więc powrócić do pierwotnej tajemnicy ludzkiej natury, dzięki której życie stanie się głębiej doświadczanym szczęściem i radością.

International Organization for Standardyzation (ISO) powstała w 1947 roku. Zajmuje się standaryzacją (ujednoliceniem) różnych dziedzin życia do chwili obecnej. W 1953 roku ISO przyjęło częstotliwość stroju muzycznego na poziomie 440 Hz. Od tamtego czasu jest to standard. Jednak żyjąc w dobie „powrotu do natury” coraz częściej okrywa się oddziaływanie tej wibracji na ludzki organizm na poziomie energetycznym. Okazuje się bowiem, że nie do końca jest ono pozytywne. Wrażenia estetyczne oddziaływania muzyki może są wyrazistsze i tworzą wysoką jakość, jednak natura ludzkich komórek nie do końca zdaje się to akceptować. Poziom stroju muzycznego przed standaryzacją ISO wynosił 432 Hz i – jak się okazuje – jest bardziej „przyjazny” komórkom ciała fizycznego.

1. Gra półcieni 7:06
2. Bezkresna podróż 4:57
3. Wyprawa w nieznane 7:07
4. Indiański sen 8:55

5. Mistyczne śnienie 5:02
6. Zagadka przeszłości 3:09
7. Kalejdoskop 8:54
8. Błogość iluzji 22:31

Łączny czas płyty: 61 minut

Jeśli chcesz kupić wersję na płycie CD - KLIKNIJ

Notka prawna:

Muzyka zawarta w tym projekcie jest zwolniona z opłat ZAIKS, STOART oraz innych OZZ wymagających opłat. To muzyka bez abonamentu. Wszelkie prawa autorskie i majątkowe do nagrań zawartych na tej płycie należą do VICTOR 11 i mogą być za zgodą Wydawnictwa zwolnione z opłat i do publicznego odtwarzania. Za pisemną zgodą Wydawnictwa VICTOR 11 może być dowolnie wykorzystywana w miejscach publicznych z wyłączeniem zastosowań komercyjnych (brak możliwości kopiowania i dalszej odsprzedaży).